

Francis LOCKWOOD



SOLO
TRIO

Francis LOCKWOOD

SOLO
TRIO



il participe aux tournées de MICHEL JONASZ en compagnie entre autres de ANDRE CECCARELLI – MANU KATCHE – SILVIN MARC – JM KAJDAN.

Dans le même temps enregistrement du CD HOME SWEET HOME avec entre autre ERIC LE LANN.

En 1987 est classé par Jazz Hot parmi les 5 plus grands pianistes européens.

Il effectue avec son propre trio composé de SILVIN MARC et ALDO ROMANO une tournée dans une grande partie de l'Amérique du Sud (Porto-Rico - St Domingue – Haïti – Jamaïque – Honduras – Nicaragua – Mexique – Equateur - Cuba) nombreux concerts aussi avec GILLES NATUREL et SIMON GOUBERT. En 1988 sort un Album très remarqué NOSTALGIA (ffff Télérama), en 1990 parallèlement à de multiples concerts de par le monde en solo ou en trio (CHRISTIAN VANDER – ALBY CULLAZ) il enregistre l'album OPALE avec l'harmoniste BRUNO MICHELI improvisations sur le film " Tout ça pour ça " de CLAUDE LELOUCH.

De 1994 à 2000 donne de nombreux concerts sur la côte Ouest des Etats- Unis et réside alors entre San Francisco et Paris. En 1998 il enregistre l'album JIMI'S COLORS en hommage à JIMI HENDRIX avec GILLES NATUREL et PETER GRITZ (4 **** Jazzman) en 2005 sortie du CD Nobody Knows avec BENJAMIN HENOCQ – MICHEL ZENINO.

De 2005 à 2009 concerts avec son propre trio Festival de Munich – Antalya – Istanbul – Caire - Santiago du Chili - San Francisco etc...)



Participation à CINAPS TV Romain Pomedio - Howard Buten - Michel Jonasz - Etienne Klein - (Histoires de Jazz) CD Manu Le Prince (hommage Cole Porter) et en Octobre 2009 Sortie du CD en Compagnie de son frère " BROTHERS " dans le même temps nombreux enregistrements pour des maisons d'éditions à travers le monde ...d'autres projets sont à venir pour 2011 dont des concerts avec le " TRIBUTE TO JIMI HENDRIX " avec FREDERIC SICART (drums) et DOMINIQUE DI PIAZZA (bass)... et la sortie d'un album solo " ROUND ABOUT BACH " qui devrait être très prometteur : déjà... 5***** sur 5 sur on-topaudio.fr / 4 **** sur 4 sur Paris on the move / recommandé TSF par Pierre Bouteiller / CD du moment sur Piano Bleu



« *Jimi Hendrix est sans doute, tous styles musicaux confondus, un des plus grands créateurs de notre époque. Guitariste virtuose à l'extraordinaire vélocité, son écriture fut d'une exceptionnelle richesse d'inspiration; un grand nombre de ses compositions demeurent gravées dans notre mémoire. Le répertoire Hendrixien est ici revisité et adapté au format du trio acoustique; quelque chose comme une expérience en somme... »*

Francis Lockwood



Francis Lockwood trio " Tribute to Hendrix "

Francis Lockwood / piano - Dominique Di Piazza / guitare basse - Frédéric Sicart / batterie

Francis Lockwood

Compositeur dans la veine de Bill Evans, Thelonius Monk et Keith Jarrett, Francis Lockwood a été le partenaire privilégié de Michel Jonasz, Christian Escoudé, Tony Williams, et bien sûr de son frère violoniste Didier avec qui il a donné plus de 250 concerts dans le monde entier.

Equilibre parfait entre vitalité et émotion, fougue et raffinement, son jeu énergique est un art dosé tout en nuances.

Jazz Hot a classé Francis Lockwood parmi les 5 plus grands pianistes européens.

En 1997, son CD « JIMI'S COLORS » rendait hommage à Jimi Hendrix, une nouvelle occasion pour lui de réconcilier les genres musicaux.

Dominique Di Piazza

Découvre la basse grâce à Jaco Pastorius. Ancien guitariste autodidacte, il développe sur la guitare basse, une technique particulière de picking avec le pouce et l'index de la main droite qui lui donnera une rapidité et une précision unique au monde.

Sa grande connaissance du Be-bop et son sens très développé pour l'harmonie vont faire de lui un bassiste renommé dans le monde du Jazz. Il a influencé de nombreux bassistes en Europe et aux USA.

John Mc Laughlin dit de lui :
« *Son talent est immense. C'est l'un des plus grands bassistes au monde !* ».

Frederic Sicart

A accompagné de nombreux artistes français dont Claude Nougaro, Bernard Lavilliers, Pierre Vassiliu ... Membre du groupe mythique « Raoul Petite », il se produit aujourd'hui sur la scène Jazz en France et à l'étranger. Compositeur à plein temps, il est spécialiste depuis plusieurs années du son «électro» pour l'illustration sonore.

Pour leur tournée européenne, le trio revisite les grands thèmes de Jimi Hendrix, comme « Gipsy eyes », mais aussi le célèbre « Sunshine of your love » d'Eric Clapton, portant un regard différent sur un univers et une époque dont ils sont familiers.

Contact artistique :

3, quai de Saône - 71700 TOURNUS
Tél./Fax : 03.85.51.70.45 - Portable : 06.08.26.93.98
www.musiques-au-present.com



Francis LOCKWOOD

SOLO
TRIO

Round about Bach
Tribute to Hendrix

Francis LOCKWOOD

SOLO
TRIO



il participe aux tournées de MICHEL JONASZ en compagnie entre autres de ANDRE CECCARELLI – MANU KATCHE – SILVIN MARC – JM KAJDAN.

Dans le même temps enregistrement du CD HOME SWEET HOME avec entre autre ERIC LE LANN.

En 1987 est classé par Jazz Hot parmi les 5 plus grands pianistes européens.

Il effectue avec son propre trio composé de SILVIN MARC et ALDO ROMANO une tournée dans une grande partie de l'Amérique du Sud (Porto-Rico - St Domingue – Haïti – Jamaïque – Honduras – Nicaragua – Mexique – Equateur - Cuba) nombreux concerts aussi avec GILLES NATUREL et SIMON GOUBERT . En 1988 sort un Album très remarqué NOSTALGIA (ffff Télérama), en 1990 parallèlement à de multiples concerts de par le monde en solo ou en trio (CHRISTIAN VANDER – ALBY CULLAZ) il enregistre l'album Opale avec l'harmoniste BRUNO MICHELI improvisations sur le film " Tout ça pour ça " de CLAUDE LELOUCH.

De 1994 à 2000 donne de nombreux concerts sur la côte Ouest des Etats- Unis et réside alors entre San Francisco et Paris. En 1998 il enregistre l'album **JIMI'S COLORS** en hommage à JIMI HENDRIX avec GILLES NATUREL et PETER GRITZ (4 **** Jazzman) en 2005 sortie du CD Nobody Knows avec BENJAMIN HENOCQ – MICHEL ZENINO.

De 2005 à 2009 concerts avec son propre trio Festival de Munich – Antalya – Istanbul – Caire - Santiago du Chili - San Francisco etc...)

Participation à CINAPS TV Romain Pomedio - Howard Buten - Michel Jonasz - Etienne Klein - (Histoires de Jazz) CD Manu Le Prince (hommage Cole Porter) et en Octobre 2009 Sortie du CD en Compagnie de son frère " BROTHERS " dans le même temps nombreux enregistrements pour des maisons d'éditions à travers le monded'autres projets sont à venir pour 2011 dont des concerts avec le " TRIBUTE TO JIMI HENDRIX " avec FREDERIC SICART (drums) et DOMINIQUE DI PIAZZA (bass)...et la sortie d'un album solo " Round about Bach " qui devrait cartonner !



Francis Lockwood trio " Tribute to Hendrix "

Francis Lockwood / piano - Dominique Di Piazza / guitare basse - Frédéric Sicart / batterie

Francis Lockwood

Compositeur dans la veine de Bill Evans, Thelonius Monk et Keith Jarret, Francis Lockwood a été le partenaire privilégié de Michel Jonasz, Christian Escoudé, Tony Williams, et bien sûr de son frère violoniste Didier avec qui il a donné plus de 350 concerts dans le monde entier.

Equilibre parfait entre vitalité et émotion, fougue et raffinement, son jeu énergique est un art dosé tout en nuances. Jazz Hot a classé Francis Lockwood parmi les 5 plus grands pianistes européens.

En 1997, son CD « Jimi's colors » rendait hommage à Jimi Hendrix, une nouvelle occasion pour lui de réconcilier les genres musicaux.

Dominique Di Piazza

Découvre la basse grâce à Jaco Pastorius. Ancien guitariste autodidacte, il développe sur la guitare basse, une technique particulière de picking avec le pouce et l'index de la main droite qui lui donnera une rapidité et une précision unique au monde.

Sa grande connaissance du Be-bop et son sens très développé pour l'harmonie vont faire de lui un bassiste renommé dans le monde du Jazz. Il a influencé de nombreux bassistes en Europe et aux USA.

John Mc Laughlin dit de lui : « Son talent est immense. C'est l'un des plus grands bassistes au monde ! ».

Frederic Sicart

A accompagné de nombreux artistes français dont Claude Nougaro, Bernard Lavilliers, Pierre Vassiliu ... Membre du groupe mythique « Raoul Petite », il se produit aujourd'hui sur la scène Jazz en France et à l'étranger. Compositeur à plein temps, il est spécialiste depuis plusieurs années du son «électro» pour l'illustration sonore.

Pour leur tournée européenne, le trio revisite les grands thèmes de Jimi Hendrix, comme « Gipsy eyes », mais aussi le célèbre « Sunshine of your love » d'Eric Clapton, portant un regard différent sur un univers et une époque dont ils sont familiers.



« Jimi Hendrix est sans doute, tous styles musicaux confondus, un des plus grands créateurs de notre époque. Guitariste virtuose

à l'extraordinaire vélocité, son écriture fut d'une exceptionnelle richesse d'inspiration; un grand nombre de ses compositions demeurent gravées dans notre mémoire.

Le répertoire Hendrixien est ici revisité et adapté au format du trio acoustique; quelque chose comme une expérience en somme... »

Francis Lockwood



Contact artistique :

3, quai de Saône - 71700 TOURNUS
Tél./Fax : 03.85.51.70.45 - Portable : 06.08.26.93.98
www.musiques-au-present.com